چارر کعات تراو تک کے بعد وقفے اور تشبیح تراو تک کی شرعی حیثیت

إصلاحِ أغلاط: عوام ميس ائج غلطيوں كس إصلاح سلسله نمبر 233:

(تصحیح و نظر ثانی شده)

چار رکعات تراوی کی کے بعد و قفے اور تشہیج تراوی کی شرعی حیثیت

مبين الرحلن

فاضل جامعه دارالعلوم کراچی متخصص جامعه اسلامیه طیبه کراچی

چارر کعات تراوی کے بعد وقفے اور تشبیح تراوی کی شرعی حیثیت

تراو تے میں چارر کعات کے بعد وقفہ کرنے کا حکم:

ہر چار رکعات تراو تک کے بعد وقفہ کرنا مستحب ہے کہ اتنی مقدار وقفہ کیا جائے جتنی دیر میں یہ چار رکعات ادا کی ہیں،البتہ اگر مقتدی حضرات کی تنگد لی کی وجہ سے تھوڑی دیر وقفہ کر لیا جائے تب بھی جائز ہے، اور اگر کوئی بالکل وقفہ ہی نہ کرے تب بھی کوئی حرج نہیں۔

چارر کعات تراو تکے بعد وقفے میں کوئی مخصوص عمل ثابت نہیں:

چار رکعات تراو تک کے بعد کیے جانے والے وقفے میں شریعت نے کوئی خاص عمل سنت یالازم قرار نہیں و یااور نہ ہی روایات سے کوئی مخصوص عمل ثابت ہے،اس لیے کسی عمل کو سنت، ثابت یالازم قرار دینا ہر گز درست نہیں، بلکہ ہر ایک کو اختیار ہے: چاہے تو ذکر کرے، دُعاکرے، استغفار کرے، درود شریف پڑھے یاویسے ہی خاموش رہے؛ یہ سب جائز ہے۔

مر وجه تتبیج تراویځ کی حقیقت:

بعض اہلِ علم نے چارر کعات تراویج کے وقفے میں اس دعا کا بھی ذکر فرمایا ہے:

"سُبْحَانَ ذِي الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ، سُبْحَانَ ذِي الْعِزَّةِ وَالْعَظَمَةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْجَبَرُوتِ، سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ، سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ، لَا إله إلّا الله نَسْتَغْفِرُ الله، نَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَنَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ».

البته اس دعاسے متعلق بیہ باتیں ذہن نشین کرلینی چاہیے کہ:

1۔ تراوت کے وقفے میں اس دعا کاپڑھنا قرآن وسنت سے ثابت نہیں، اس لیے اس کو سنت یا مستحب نہیں قرار دیا جاسکتا۔ واضح رہے اس تسبیح کو شرعی حدود سے آگے نہیں بڑھانا چاہیے کہ اس کولازم، سنت یا ثابت شدہ قرار دیا جائے۔

2۔ چوں کہ بید دعااللہ تعالی کی تنبیج اور حمد و ثناپر مشتمل ہے اس لیے شرعی حدود میں رہتے ہوئے چار رکعات

چارر کعات تراوی کے بعد وقفے اور تسییج تراوی کی شرعی حیثیت

کے بعدو قفے میں اس کو پڑھنادرست ہے۔

3۔جب تراوت کے وقفے میں اس دعا کا کوئی ثبوت نہیں ہے تواس کو دعائے تراوت کی یا تسبیح تراوت کے کہنا بھی مشکل ہے۔ آ جکل بہت سے لوگ اس کو دعائے تراوت کے یا تسبیح تراوت کے عنوان سے شائع کرنے کا اہتمام کرتے ہیں جس کی وجہ سے غلط فہمیاں جنم لیتی ہیں ،اس لیے بیہ قابل اصلاح بات ہے۔

تراویکے وقفے میں بلند آواز ہے تشبیح تراویکی یاذ کر کرنے کا حکم:

متعدد مساجد میں بیہ معمول ہے کہ تراو تک کے وقفے میں اجتماعی طور پر مذکورہ تسبیح، کلمہ طیبہ یا کوئی اور ذکر بلند آواز سے کیا جاتا ہے، واضح رہے کہ قرآن وسنت سے اس کا کوئی ثبوت نہیں اس لیے اس سے اجتناب کرناضروری ہے۔

حضرات اكابر د بوبندر حمه الله كامعمول اور موقف:

1- قطب الارشاد نقیه محدث حضرت اقدس مولانار شید احمد گنگوئی رحمه الله تراوت کے وقفے میں سبحان الله والله اکبریرها کرتے تھے۔

2۔ حضرت اقد س مفتی اعظم مفتی عزیز الرحمٰن عثانی صاحب رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ: فقہاء نے لکھاہے کہ ہر ترویحہ تراوی میں یعنی چارر کعت کے بعد اختیار ہے کہ تشبیح پڑھے یاقر آن شریف پڑھے یار کعاتِ نفل پڑھے یا کچھ نہ کرے، اور شامی میں ہے کہ قہستانی میں ہے کہ بعد ہر ترویحہ کے سجان ذی الملک والملکوت الخ تین بار پڑھے۔ احقر کہتا ہے کہ کلمہ سبحان اللّٰہ والحمد للّٰہ ولا الله الا اللّٰہ واللّٰہ الکبر کی بہت فضیات بڑھے۔ احقر کہتا ہے کہ کلمہ سبحان اللّٰہ والحمد للّٰہ ولا الله الا اللّٰہ واللّٰہ الکبر کی بہت فضیات احادیث صحیحہ میں وارد ہے، اس لیے تکرار اس کا افضل ہے، اور یہی معمول و مختار تھا حضرت محدث و فقیہ سبحان اللّٰہ میں عادر نقاوی دارالعلوم دیوبند سوال نمبر: 186،185/ 186،185)

3_ حکیم الامت مجد دالملت مولا نلاشر ف علی تھانوی رحمہ اللّٰداس و تفے میں پیچیس مریتبہ درود شریف پڑھ لیتے

چارر کعات تراو تک کے بعد وقفے اور تشبیح تراو تک کی شرعی حیثیت

تھے۔(اکا برکار مضان: 38، مکتبۃ الشیخ)

4۔ حضرت فقیہ الملۃ مفتی محمود حسن گنگوہی رحمہ اللہ ایک سوال کے جواب میں فرماتے ہیں کہ: اس جلسہ استر احت میں تسبیح، دورود نثر بیف،استغفار، تلاوت ودعاسب باتوں کا ختیار ہے۔ (فاوی محمودیہ 349/7)

5۔ شیخ الاسلام مفتی محمد تقی عثانی صاحب دام ظلہم فرماتے ہیں: تراو تے میں ہر چارر کعتوں کے بعد عام رکعتوں کی مقد اربیٹی مقد اربیٹی مستحب ہے، اس وقفے میں کوئی خاص ذکر واجب یا مسنون نہیں۔ فقہاء نے لکھا ہے کہ چاہے کچھ تسبیحات پڑھ لے، چاہے الگ نفلیں پڑھے اور چاہے تو خاموش رہے۔ اور مشات کا معمول ہے کہ اس میں یہ تسبیح کہ اس میں یہ تسبیح

«سُبْحَانَ ذِي الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ، سُبْحَانَ ذِي الْعِزَّةِ وَالْعَظَمَةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْجَبَرُوتِ، سُبْحَانَ الْمِلْكِ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ، لَا إِلَه إِلَّا اللهُ سُبْحَانَ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ، لَا إِله إِلَّا اللهُ نَسْتَغْفِرُ الله، نَسْأَلُكَ الْجُنَّةَ وَنَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ».

اوريه تشبيح آہسته پڑھنی چاہیے،امام کو بھی اور مقتدی کو بھی۔ (فناویٰ عثمانی 1/459)

فقهى عبارات

• الدر المختار:

(يَجْلِسُ) نَدْبًا (بَيْنَ كُلِّ أَرْبَعَةٍ بِقَدْرِهَا وَكَذَا بَيْنَ الْخَامِسَةِ وَالْوِتْرِ) وَيُخَيَّرُونَ بَيْنَ تَسْبِيحٍ وَقِرَاءَةٍ وَسُكُوتٍ وَصَلَاةٍ فُرَادَى.

• رد المحتار:

(قَوْلُهُ: يَجْلِسُ) لَيْسَ الْمُرَادُ حَقِيقَةَ الْجُلُوسِ، بَلِ الْمُرَادُ الْإِنْتِظَارُ؛ لِأَنَّهُ يُخَيَّرُ بَيْنَ الْجُلُوسِ ذَاكِرًا أَوْ سَاكِتًا وَبَيْنَ صَلَاتِهِ نَافِلَةً مُنْفَرِدًا كَمَا يَذْكُرُهُ، أَفَادَهُ فِي شَرْحِ الْمُنْيَةِ وَالْبَحْرِ، (قَوْلُهُ: ذَاكِرًا أَوْ سَاكِتًا وَبَيْنَ صَلَاتِهِ نَافِلَةً مُنْفَرِدًا كَمَا يَذْكُرُهُ، أَفَادَهُ فِي شَرْحِ الْمُنْيَةِ وَالْبَحْرِ، (قَوْلُهُ: نَدْبًا) وَمَا يُفِيدُهُ كَلَامُ الْكَنْزِ مِنْ أَنَّهُ سُنَّةُ، تَعَقَّبَهُ الزَّيْلَعِيُّ بِأَنَّهُ مُسْتَحَبُّ لَا سُنَّةُ، وَبِهِ صَرَّحَ فَدْبًا) وَمَا يُفِيدُهُ كَلَامُ الْكُنْزِ مِنْ أَنَّهُ سُنَّةُ، تَعَقَّبَهُ الزَّيْلَعِيُّ بِأَنَّهُ مُسْتَحَبُّ لَا سُنَّةُ، وَبِهِ صَرَّحَ فِي الْهِدَايَةِ. (قَوْلُهُ: بَيْنَ كُلِّ أَرْبَعَةٍ) الْأَوْضَحُ قَوْلُ الْكُنْزِ بَعْدَ كُلِّ أَرْبَعَةٍ أَوْ قَوْلُ الْمُنْيَةِ وَالدُّرِ.

چارر کعات تراوح کے بعد وقفے اور تسبیح تراوح کی نثر عی حیثیت

بَيْنَ كُلِّ تَرْوِيحَتَيْنِ لِإِيهَامِهِ أَنَّ الْجِلْسَةَ بَعْدَ الشَّفْعِ الْأَوَّلِ مِنْ كُلِّ أَرْبَعَةٍ. وَالْجُوَابُ أَنَّ الْمُرَادَ بَيْنَ كُلِّ أَرْبَعَةٍ وَأَرْبَعَةٍ فَحَذَفَ أَحَدَ الْمُتَعَدِّدَيْنِ كَمَا فِي قَوْله تَعَالَى: (لا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ) [البقرة: 285] أَيْ بَيْنَ أَحَدٍ وَأَحَدٍ، وَلَا فَسَادَ فِي ذَلِكَ فَافْهَمْ. (قَوْلُهُ: وَكَذَا بَيْنَ الْخَامِسَةِ وَالْوِتْرِ) صَرَّحَ بِهِ فِي الْهِدَايَةِ وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي النَّهْرِ بِمَا فِي الْخُلَاصَةِ مِنْ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ عَلَى عَدَمِ الإسْتِحْبَابِ وَهُوَ الصَّحِيحُ. اه. أَقُولُ: هَذَا سَبْقُ نَظَرٍ، فَإِنَّ عِبَارَةَ الْخُلَاصَةِ هَكَذَا: وَالْإِسْتِرَاحَةُ عَلَى خَمْسِ تَسْلِيمَاتٍ اخْتَلَفَ الْمَشَايِخُ فِيهِ وَأَكْثَرُهُمْ عَلَى أَنَّهُ لَا يُسْتَحَبُّ وَهُوَ الصَّحِيحُ اهِ فَإِنَّ مُرَادَهُ بِخَمْسِ تَسْلِيمَاتٍ خَمْسُ أَشْفَاعٍ: أَيْ عَلَى الرَّكْعَةِ الْعَاشِرَةِ كَمَا فُسِّرَ بِهِ فِي شَرْحِ الْمُنْيَةِ لَا خَمْسُ تَرْوِيحَاتٍ كُلُّ تَرْوِيحَةٍ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ، فَقَدْ اشْتَبَهَ عَلَى صَاحِب النَّهْرِ التَّسْلِيمَةُ بِالتَّرْوِ يَحَةِ فَافْهَمْ. (قَوْلُهُ: بَيْنَ تَسْبِيحٍ) قَالَ الْقُهُسْتَانِيُّ: فَيُقَالُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ: «سُبْحَانَ ذِي الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ، سُبْحَانَ ذِي الْعِزَّةِ وَالْعَظَمَةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْجَبَرُوتِ، سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ، سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ نَسْتَغْفِرُ اللهَ، نَسْأَلُك الْجَنَّةَ وَنَعُوذُ بِك مِن النَّارِ» كَمَا فِي مَنْهَجِ الْعِبَادِ. اه. (قَوْلُهُ: وَصَلَاةُ فُرَادَى) أَيْ صَلَاةُ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ فَيُزَادُ سِتَّ عَشْرَةَ رَكْعَةً. قَالَ الْعَلَّامَةُ قَاسِمٌ: إنْ زَادُوهَا مُنْفَرِدِينَ لَا بَأْسَ بِهِ وَهُوَ مُسْتَحَبُّ، وَإِنْ صَلَّوْهَا بِجَمَاعَةٍ كَمَا هُوَ مَذْهَبُ مَالِكٍ كُرِهَ إلَخْ. وَفِي النَّهْرِ، وَأَمَّا الصَّلَاةُ فَقِيلَ: مَكْرُوهَةُ، وَقِيلَ: سُنَّةُ، وَهُوَ ظَاهِرُ مَا فِي السِّرَاجِ، وَأَهْلُ مَكَّةَ يَطُوفُونَ وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ يُصَلُّونَ أَرْبَعًا. اهـ.

• البوسوعة الفقهية:

الاسْتِرَاحَةُ بَيْنَ كُل تَرْوِ يَحَتَيْنِ:

اتَّفَقَ الْفُقَهَاءُ عَلَى مَشْرُوعِيَّةِ الاِسْتِرَاحَةِ بَعْدَ كُل أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ؛ لأَنَّهُ الْمُتَوَارَثُ عَنِ السَّلَفِ، فَقَدْ كَانُوا يُطِيلُونَ الْقِيَامَ فِي التَّرَاوِيجِ وَيَجْلِسُ الإِمَامُ وَالْمَأْمُومُونَ بَعْدَ كُل أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ لِلاَسْتِرَاحَةِ. وَقَال الْخَنَفِيَّةُ: يُنْدَبُ الاِنْتِظَارُ بَيْنَ كُل تَرْوِيحَتَيْنِ، وَيَكُونُ قَدْرَ تَرْوِيحَةٍ، وَيَشْغَل لِلاَسْتِرَاحَةِ. وَقَال الْخَنَفِيَّةُ: يُنْدَبُ الاِنْتِظَارُ بَيْنَ كُل تَرْوِيحَتَيْنِ، وَيَكُونُ قَدْرَ تَرْوِيحَةٍ، وَيَشْغَل

چارر کعات تراو تک کے بعد وقفے اور تشییج تراو تک کی شرعی حیثیت

هَذَا الْإِنْتِظَارَ بِالسُّكُوتِ أَوِ الصَّلاةِ فُرَادَى أَوِ الْقِرَاءَةِ أَوِ التَّسْبِيحِ. وَقَال الْحَنَابِلَةُ: لَا بَأْسَ بِتَرْكِ الْإِسْتِرَاحَةِ بَيْنَ كُل تَرْوِيحَتَيْنِ، وَلا يُسَنُّ دُعَاءُ مُعَيَّنُ إِذَا اسْتَرَاحَ؛ لِعَدَمِ وُرُودِهِ.

مبين الرحمان فاضل جامعه دارالعلوم كراچى محله بلال مسجد نيو حاجى كيمپ سلطان آباد كراچى 12رمضان المبارك 1441ھ/6مئى2020